

## 12 mal saxstall im März 2017: wir laden herzlich ein!



**Norbert Stein 4.3. Tina Richerson, Sue Orfield 14.3.**

**Pascal von Wroblewsky 17.3.**

### **Freitag, 3. März 19:30 Uhr: Lora Kostina Trio (Leipzig)**

Lora Kostina Klavier/Kompositionen, Daniel Werbach Kontrabass, Stan Neufeld Schlagzeug - Luther-Bach-Jazz ... ein zeitloses musikalisches Gespräch

### **Sonnabend, 4. März 17:00 Uhr: Norbert Stein Pata Messengers (Köln)**

Norbert Stein Tenorsaxophon, Nicola Hein Gitarre, Joscha Oetz Kontrabass, Etienne Nillesen Präparierte Snare Drum + Cymbal - Die Virtuosität, die Interaktionen und die Kunst der Improvisation der Pata Messengers entfalten sich in spannenden Pata-Kompositionen. Ein kraftvoller Fluss expressiver Musik. Norbert Stein (geb 1953) ist seit den 70er Jahren eine feste Größe in der Kölner und westdeutschen Jazzszene.

### **Sonntag, 5. März 17:00 Uhr: Swing mit Vibranet(Leipzig)**

Jan Grepling Klarinette, André Bauer Vibraphon, Matthäus Krzywdzinski Gitarre, Thomas Moritz Kontrabass, Daniel Zehe Schlagzeug – traditioneller Swing mit Klarinette und Vibraphon (und zwar dem Originalinstrument des legendären Fips Fleischer!)

### **Sonnabend, 11. März 17:00 Uhr: Femmes Futürres (Berlin)**

Edith Steyer, Johannes Schleiermacher Saxophon, Jan Roder Bass, Michael Griener Schlagzeug  
Eine Hommage an Kathrin Lemke (1971-2016), der fantastischen Saxophonistin, die diese Band mitgegründet hat.

### **Sonntag, 12. März 17:00 Uhr: Ugurel & Strings (Berlin)**

Christian Ugurel Saxophon, Bassklarinetten, Rodrigo Bauzá Geige, Josa Gerhard Bratsche, Susanne Paul Cello, Andreas Lang Bass, Max Andrzejewski Schlagzeug – Nicht nur für Zartbesaitete! Saxophon und weiche bis zupackende Streicherklänge.

### **Dienstag (!) 14. März 19:30 Uhr: Tiptons Saxophonquartett (USA)**

Amy Denio, Jessica Lurie, Tina Richerson, Sue Orfield Saxophone, Klarinetten, Gesang, Robert Kainar (Salzburg) Schlagzeug – Bei ihren jährlichen Europatouren ist der Besuch im saxstall inzwischen fest eingeplant . Zur Freude aller Beteiligten! Die Vollblutmusikerinnen beeindrucken jedes Mal mit einer feurigen Mixtur aus den verschiedensten Stilen zwischen Soul, Klezmer, Jazz...

### **Freitag 17. März 19:30: Wroblewsky - Winkler- Wiechert (Berlin/Dresden)**

Pascal von Wroblewsky Gesang, Micha Winkler Posaune, Philipp Wiechert Gitarre  
Wenn die Wroblewsky mit dem Winkler Bachmusik adaptiert und mit dem Wiechert Weillsongs spielt, bleibt den drei Musikern nichts anderes übrig, als daraus für ein Wochenende eine World-Wide-Wichtig-Tour Tournée zu machen, die in die wichtigsten Orte Sachsens führt: Pohrsdorf...  
Erleben Sie einen Abend mit den schönsten Jazzstandards in W-Moll: *Wave, What a wonderful World, What are you doing the rest of my life, Willow Weep For Me, Waltz for Debbie...*

### **Sonnabend 18. März 17:00 Uhr: Das letzte Känguru (Köln)**

Christoph Beck Saxophon, Sebastian Schuster Kontrabass, Felix Schrack Schlagzeug  
Das Trio überzeugt durch abwechslungsreiches, inspiriertes Musizieren; angesagt sind Spielwitz, Offenheit und die Auslieferung an den Augenblick.

**Bitte wenden!**

## Saxstall März 2017 Fortsetzung



**Uli Kempendorff 25.3.**



**Edi Nulz 26.3.**



**Anja Schumann 31.3.**

### **Sonntag 19. März 17:00 Uhr: Zur schönen Aussicht (Berlin/Leipzig)**

Paul Berberich Saxophon, Flöte, Jo Wespel Gitarre, Florian Lauer Schlagzeug  
Mit traumwandlerischer Sicherheit manövrieren die drei gewagt und verspielt auf der musikalischen Landkarte. Dabei geht es - vergleichbar mit einem Fahrradkurier in der Rush Hour - mit rasant wechselnden Tempi und überraschender Dynamik über Schleichwege, Panorama-Promenaden und Parcours. Als Zuhörer staunt man und wird mitgerissen in eine Klangwelt voller Kuriositäten. Zur Entspannung nach alpinem Auf und Ab kreierte das Trio immer wieder meditative Oasen der Besinnung und Erdung.  
"Eines ist sicher: Dem Publikum gefällt, was Zur Schönen Aussicht da macht." (DNN)

### **Sonnabend 25. März 17:00 Uhr: Uli Kempendorff "Field" (Berlin)**

Uli Kempendorff Tenor Saxophon, Klarinette, Komposition, Florian Müller Gitarre, Jonas Westergaard Bass, Oliver Steidle Schlagzeug  
Field ist eine der vielversprechendsten Formationen der Berliner Jazzszene der letzten Jahre. Die Musik - ein Mikrokosmos voller musikalischer Einfälle, Höhepunkte und Überraschungen."

**Jazzpodium**

### **Sonntag 26. März 17:00 Uhr: Das Pohrsdorfer Alpenjazzfestival, Doppelkonzert mit The Great Harry Hillman (Schweiz)**

Nils Fischer Saxophon, David Koch Gitarre, Samuel Huwyler Bass, Dominik Mahnig Schlagzeug  
Dass der Hürdenläufer Harry Hillman eine Band verdient, wurde spätestens mit seinen drei Goldmedaillen bei den olympischen Spielen 1904 klar. Endlich hat er sie: „The Great Harry Hillman!“ Diese Schweizer Band hat es in sich: Bei Tournée durch Europa entsteht ein griffiger und eigenständiger Bandsound. Die Eigenkompositionen der vier Bandmitglieder sind mit Liebe zum Detail arrangiert, um von freien Passagen aufgebrochen zu werden. Das ist Jazz von heute! Frech, wie der Hürdenläufer von damals.

#### **und Edi Nulz (Österreich)**

Siegmar Brecher Bassklarinette, Julian Adam Pajzs Tenor- und Baritongitarre, Valentin Schuster Schlagzeug, Taschenklavier

Spielt Edi Nulz nun einen Jazz, der von Elementen der Rockmusik gebrochen wird, oder ist es genau umgekehrt? Hört man hier nicht vielmehr eine Rockband, vom Jazz unterwandert? Tatsächlich ist der von der Kapelle angeworfene Traktor bereits Jazz, Indie, Rock 'n' Roll und weiteren Reinheitsgeboten gleichermaßen entschlüpft.

### **Freitag 31. März 19:30 Uhr: Anja Schumann (Dresden)**

Anja Schumann Gesang, Klavier, Moritz Töpfer Klavier, Matthias Hüttich Schlagzeug  
Anja Schumann ist Sängerin und Songwriterin aus Dresden. Mit samtiger Jazz-Stimme interpretiert sie ihre deutschen und englischen Lieder in einer Mischung aus Pop, Chanson und Jazz. Dabei geht es inhaltlich um Themen, die uns alle bewegen: Lebenswege, Träume und Ängste und natürlich die Liebe. Sparsam instrumentiert durch Schlagzeug, Piano, Bass und Sounds beeindruckt Anja Schumann vor allem mit Stimme und Herz.

[www.saxstall.de](http://www.saxstall.de) 01737 Pohrsdorf, Dorfstr. 87. Statt festem Eintritt wird um eine Spende gebeten. Parkplätze auf dem Hof oder dahinter